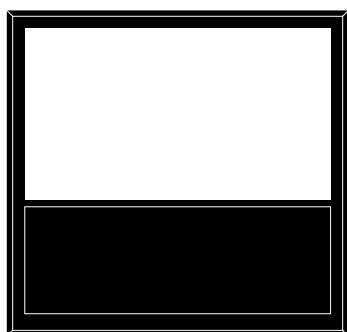


# BeoVision 10

Livro de consulta



# Índice

## **Visão geral dos menus, 3**

Ver um panorama geral dos menus de ecrã.

## **Navegar nos menus, 4**

Como usar os diferentes comandos à distância para operação dos menus.

## **Primeira configuração, 5**

Os menus que aparecem quando liga o televisor pela primeira vez.

## **Escolher o idioma dos menus, 6**

Como seleccionar o idioma dos menus.

## **Definir posições para as quais o televisor deve rodar, 7**

Como predefinir as posições para as quais o suporte motorizado deve rodar.

## **Configuração do sintonizador, 8**

Como desactivar o sintonizador interno do televisor ou o módulo DVD-HD integrado.

## **Ligações, 9**

Exemplos de onde ligar equipamento adicional e como ligar um computador ou máquina fotográfica.

## **Registar equipamento de vídeo adicional, 12**

Como registar no menu CONNECTIONS o equipamento ligado.

## **Terminais para máquina fotográfica e auscultadores, 15**

Como ver fotografias digitais no seu televisor e como ligar auscultadores.

## **Editar canais de televisão sintonizados, 16**

Como reorganizar a ordem pela qual os canais aparecem na lista de canais e como nomear ou apagá-los.

## **Voltar a sintonizar ou adicionar canais, 19**

Como adicionar novos canais ou como efectuar uma nova sintonização automática.

## **Configuração das colunas – BeoVision 10-32, 20**

Como ligar colunas.

## **Configuração das colunas – BeoVision 10-40/46, 21**

Como integrar o seu televisor num sistema de som surround, incluindo como ligar colunas e ajustar o balanço das colunas.

## **Ajustar as definições de imagem e de som, 25**

Como configurar as definições de imagem e como ajustar os graves, agudos, etc. Como usar o modo de jogo.

## **Utilização diária de combinações de colunas – BeoVision 10-32, 28**

Como alternar entre as diferentes combinações de colunas.

## **Utilização diária de combinações de colunas – BeoVision 10-40/46, 29**

Como alternar entre as diferentes combinações de colunas.

## **Programar o televisor para ligar e desligar automaticamente, 30**

Como fazer com que o televisor se desligue automaticamente ou como fazê-lo parte de um PLAY TIMER. Como configurar as definições de standby automático e poupar energia.

## **Configurar o comando à distância Beo4, 32**

Dizer ao televisor se o comando à distância tem ou não um botão de navegação.

## **Activação de funcionalidades, 33**

Como introduzir uma chave de activação e obter acesso a funcionalidades adicionais.

## **HDMI Matrix, 34**

Como introduzir definições no menu HDMI MATRIX.

## **Teletexto, 36**

Como memorizar as suas páginas de teletexto favoritas como páginas MEMO.

## **Utilizar outro equipamento com o Beo4 ou Beo6, 37**

Como operar equipamento ligado, como controladores de descodificadores, leitores de DVD ou similares, com o comando à distância Bang & Olufsen.

## **Ligar e operar um sistema áudio, 39**

Como ligar um sistema áudio ao seu televisor e como operar um sistema áudio/vídeo integrado.

## **Distribuir som e imagem com o BeoLink, 42**

Como efectuar ligações, operar um sistema de ligação.

## **O seu televisor numa sala de ligação, 44**

Como configurar e operar o seu televisor numa sala de ligação.

## **Dois televisores na mesma sala, 46**

Programação de Option e operação de dois televisores na mesma sala.

# Visão geral dos menus

1.	2.	3.
TUNING	EDIT CHANNELS ADD CHANNELS AUTO TUNING MANUAL TUNING	FREQUENCY CHANNEL NO NAME FINE TUNE DECODER TV SYSTEM SOUND
SLEEP TIMER		
PLAY TIMER	TIMER	
OPTIONS	CONNECTIONS	AV1-AV6 HDMI EXPANDER LINK TUNING
	TUNER SETUP	TV TUNER DVB HD
	SOUND	ADJUSTMENT SPEAKER TYPE SPEAKER DISTANCE* SPEAKER LEVEL* SOUND SYSTEM*
	PICTURE	BRIGHTNESS CONTRAST COLOUR TINT HOR. SIZE VERT. SIZE HOR. POSITION VERT. POSITION GAME MODE
	STAND POSITIONS	VIDEO AUDIO STANDBY STAND ADJUSTMENT
	DTV PLAY TIMER	MODE GROUP
	STANDBY SETTINGS	AUTO STANDBY POWER SAVING
	BEO4 SETTING	NAVIGATION BUTTON NO NAVIGATION BUTTON
	FEATURE ACTIVATION	
	MENU LANGUAGE	

\*Apenas disponível no BeoVision 10-40/46.

# Navegar nos menus

## Beo4 com botão de navegação



Caso possua um Beo4 com botão de navegação e o seu televisor esteja configurado para ser usado com ele, [consulte a página 32](#), use o botão central com movimento para cima, para baixo, para a esquerda e para a direita para navegar nos menus. Prima no meio do botão central para confirmar as seleções e definições nos menus.

Chame o menu TV SETUP premindo **MENU** com a televisão ligada.

Para recuar nos menus, prima **BACK**. Para sair dos menus, prima sem soltar **BACK**.

Se o seu televisor estiver configurado para uso sem botão de navegação, tem de usar o botão "estrela" para navegar para cima, para baixo, para a esquerda e para a direita nos menus e premir o botão central para confirmar as seleções e definições dos menus.

## Beo4 sem botão de navegação

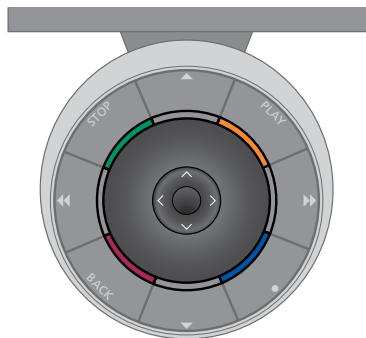


Se possuir um comando à distância Beo4 sem botão de navegação, tem de usar o botão "estrela" para navegar para cima, para baixo, para a esquerda e para a direita nos menus e premir o botão central para confirmar as escolhas e definições dos menus. Para além disso, o seu televisor tem também de estar configurado para ser usado com um Beo4 sem botão de navegação.

Chame o menu TV SETUP premindo **MENU** com a televisão ligada.

Para recuar nos menus, prima **STOP**. Para sair dos menus, prima **EXIT**.

## Beo6



Caso opere o seu televisor com o comando à distância Beo6, use o botão central com movimento para cima, para baixo, para a esquerda e para a direita para navegar nos menus. Prima no meio do botão central para confirmar as seleções e definições nos menus.

Chame o menu TV SETUP premindo Menu com a televisão ligada.

Para recuar nos menus, prima **BACK**. Para sair dos menus, prima sem soltar **BACK**.

Se o seu Beo6 estiver configurado para ser usado sem botão de navegação, prima **STOP** para recuar nos menus e **BACK** para sair dos menus.

Tenha em atenção que o Beo6 deve ser reconfigurado sempre que adicionar novos produtos à sua configuração.

Também pode operar o seu televisor com o Beo5, cuja operação é similar à do Beo6.

# Primeira configuração

O procedimento de configuração é activado quando o televisor é ligado pela primeira vez à corrente eléctrica e, em seguida, ligado no botão. A partir daí, será conduzido por uma série automática de menus no ecrã nos quais tem de registar o equipamento adicional que tenha ligado, tais como colunas.

Se alterar posteriormente a sua configuração, poderá aceder aos mesmos menus e actualizar as suas definições. Recorde-se de que tem de definir o tipo de colunas e respectivas distâncias no menu SOUND.

## A sequência dos menus na primeira configuração

MENU LANGUAGE... Para seleccionar o idioma dos menus no ecrã. O texto no ecrã muda à medida que muda de idioma.

STAND ADJUSTMENT ... Para definir o ângulo máximo de rotação do seu televisor. Use ◀ e ▶ para rodar o televisor e limitar o movimento do suporte.

STAND POSITIONS ... Para estabelecer as predefinições das suas posições preferidas para o televisor. Para obter mais informações sobre o menu STAND POSITIONS, [consulte a página 7](#).

TUNER SETUP ... Para desactivar o sintonizador de televisão ou o sintonizador DVB, se assim pretender, [consulte a página 8](#).

STANDBY SETTINGS ... O televisor pode ser programado para se colocar automaticamente em standby após um determinado tempo inactivo. Pode também ligar ou desligar a função de poupança de energia, [consulte a página 31](#).

CONNECTIONS ... Para seleccionar o tipo de equipamento que ligou em cada terminal, os terminais usados, o nome do produto e o nome da fonte. Para obter mais informações sobre o menu CONNECTIONS, [consulte a página 9](#).

CHECK AERIAL CONNECTION ... Este pedido de verificação da antena só aparece se o sintonizador de televisão estiver activado.

AUTO TUNING ... Depois de registar o equipamento ligado, aparece no ecrã um menu para a sintonização automática dos canais. Prima o botão **central** para iniciar a sintonização automática. O televisor sintoniza todos os canais disponíveis. Para obter mais informações relativas à sintonização de canais, [consulte a página 19](#).

SPEAKER TYPE ... Neste menu, pode seleccionar quais as colunas que estão ligadas ao televisor, se as houver. [Consulte a página 20](#) para obter mais informações.

SPEAKER DISTANCE ... Neste menu, pode seleccionar a distância em metros relativamente a cada coluna da sua configuração (apenas no BeoVision 10-40/46).

SPEAKER LEVEL ... Neste menu, pode ajustar o nível de volume de cada coluna da sua configuração (apenas no BeoVision 10-40/46).

ADJUSTMENT ... Neste menu, pode ajustar os graves, o volume, os agudos, etc.

DVB SETUP ... Se o sintonizador DVB-HD estiver activado, aparece o menu DVB SETUP; consulte o livro de consulta específico de DVB-HD para obter mais informações.

*Para obter informações relativas a onde ligar equipamento adicional, consulte o capítulo sobre painéis de ligação em Começar.*

## Escolher o idioma dos menus

O idioma que escolheu para os menus durante a primeira configuração do televisor pode ser alterado em qualquer altura.

Depois de escolher um idioma para os menus, todos os menus e mensagens são apresentados nesse idioma.

Pode seleccionar o idioma para os menus no ecrã através do menu TV SETUP. O texto no ecrã muda à medida que muda de idioma.

- > Chame o menu TV SETUP e realce OPTIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu OPTIONS e realce MENU LANGUAGE.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu MENU LANGUAGE.
- > Use o botão de navegação para se mover para cima ou para baixo para o seu idioma preferencial.
- > Prima o botão **central** para efectuar a sua escolha.
- > Prima **BACK** para recuar pelos menus anteriores ou prima sem soltar **BACK** para sair dos menus.



## Definir posições para as quais o televisor deve rodar

Se o seu televisor estiver equipado com o suporte motorizado opcional, pode rodá-lo com o comando à distância.

Para além disso, pode programar o televisor para rodar automaticamente para a sua posição de visualização favorita logo que é ligado. O televisor pode rodar para uma posição diferente quando ouve, por exemplo, o rádio, e rodar para a posição de standby quando é desligado.

Também pode rodar o televisor manualmente.

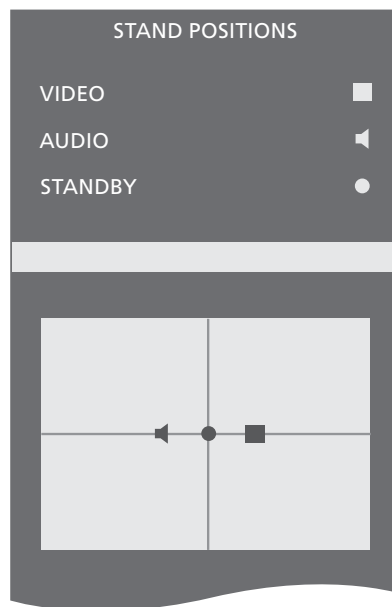
**NOTA!** Para obter informações relativas à primeira instalação do suporte motorizado, consulte Começar.

Escolha uma posição para quando liga o televisor, uma para o modo de áudio e outra para quando o desliga.

- > Chame o menu TV SETUP e realce OPTIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu OPTIONS e realce STAND POSITIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu STAND POSITIONS.
- > Prima o botão **central** para determinar a posição VIDEO.
- > Use ◀◀ e ▶▶ para rodar o televisor e colocá-lo de acordo com a sua posição de visualização.
- > Prima o botão **central** para memorizar a posição.

*Para memorizar uma posição do suporte para quando uma fonte de áudio se encontra ligada a partir do televisor ...*

- > Realce AUDIO.
- > Prima o botão **central** para determinar a posição AUDIO.
- > Use ◀◀ e ▶▶ para rodar o televisor e colocá-lo de acordo com a sua preferência.
- > Prima o botão **central** para memorizar a posição.



*Para memorizar uma posição do suporte para quando o televisor estiver desligado e em modo standby ...*

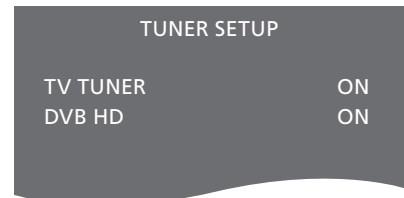
- > Realce STANDBY.
- > Prima o botão **central** para determinar a posição STANDBY.
- > Use ◀◀ e ▶▶ para rodar o televisor e colocá-lo de acordo com a sua preferência.
- > Prima o botão **central** para memorizar a posição.
- > Durante a primeira configuração, prima o botão **verde** para prosseguir com a primeira configuração, ou ...
- > ...prima sem soltar **BACK** para sair de todos os menus.

## Configuração do sintonizador

Se desactivar o sintonizador de televisão, pode activar o sintonizador de DVB através do botão TV. Se desactivar o sintonizador de DVB, pode activar uma unidade periférica ligada através do botão DTV.

### *Para desactivar o sintonizador interno ...*

- > Chame o menu TV SETUP e realce OPTIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu OPTIONS e realce TUNER SETUP.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu TUNER SETUP e realce TV TUNER.
- > Use o botão de navegação para a esquerda ou para a direita para alternar entre activar (ON) ou desactivar (OFF) a definição.
- > Realce DVB HD.
- > Use o botão de navegação para a esquerda ou para a direita para alternar entre activar (ON) ou desactivar (OFF) a definição.
- > Prima o botão **central** para memorizar as definições ou ...
- > ... prima sem soltar **BACK** para sair dos menus sem memorizar.



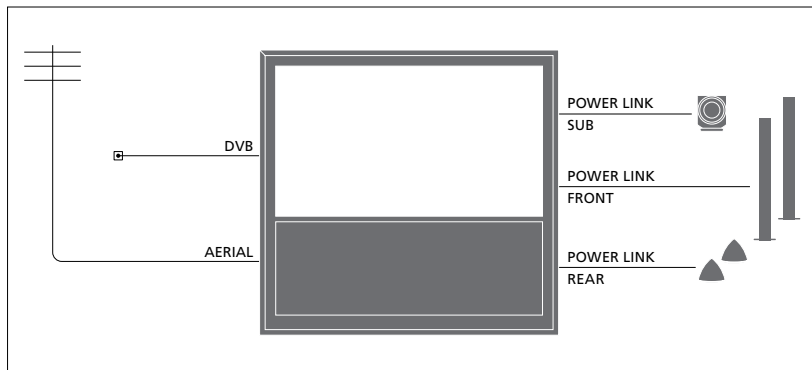


# Ligações

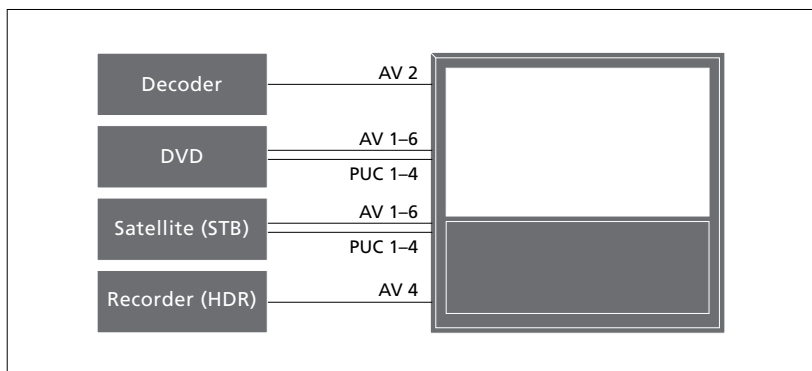
O painel de ligação no seu televisor permite-lhe ligar cabos de entrada de sinal, assim como uma variedade de equipamento adicional, como um videogravador ou um sistema de música da Bang & Olufsen ligado.

Qualquer equipamento que ligue a estes terminais deve estar registado no menu CONNECTIONS. Para obter mais informações, [consulte a página 12](#).

Antes de ligar qualquer equipamento ao seu televisor, não se esqueça de desligar o televisor da corrente eléctrica.



Configuração BeoVision 10-40/46



Existem algumas restrições quanto ao tipo de equipamento que pode ser ligado aos terminais.

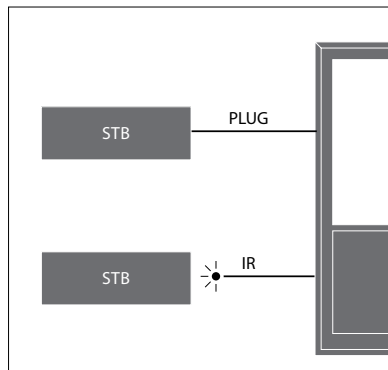
O equipamento com saída VGA só pode ser ligado e registado no terminal AV3.

Numa configuração BeoVision 10-32 com colunas Power Link e um subwoofer, o subwoofer deve ser ligado ao televisor e as colunas devem ser ligadas ao subwoofer. Só é possível ligar colunas dianteiras. [Consulte a página 20](#) para obter mais informações.

*As ilustrações acima são apenas exemplos.*

## Tipo IV

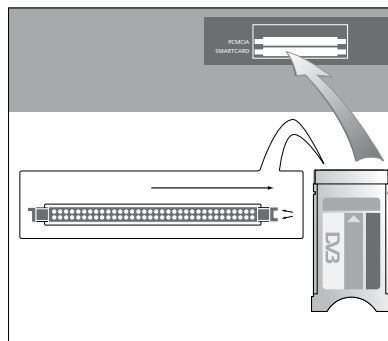
Nos menus AV pode seleccionar como um produto controlado por PUC é ligado. Pode escolher entre 'PLUG' (cabo) e 'IR' (blaster IV).



**Transmissores de IV:** Para utilizar aparelhos que não sejam da Bang & Olufsen com o seu comando à distância Bang & Olufsen, ligue um transmissor de IV Bang & Olufsen a cada um dos seus aparelhos. Ligue cada transmissor ao respectivo terminal assinalado com PUC no painel de ligações principal.

## Módulo DVB

O módulo CA é um "leitor de cartões" para o seu Smart Card que descodifica os sinais codificados enviados pelo fornecedor de programas.



O módulo CA tem uma extremidade saliente num lado e duas extremidades salientes no outro. O lado com as duas extremidades deve ficar virado para cima.

Ao inserir o cartão, o chip dourado deve ficar de costas para o ecrã.

## >> Ligações

### **Ligar e utilizar um computador**

**IMPORTANTE!** Antes de ligar um computador ao televisor, desligue da corrente eléctrica o televisor, o computador e todo o equipamento ligado ao computador.

#### *Para ligar um computador ao televisor ...*

- > Utilizando o tipo de cabo apropriado, ligue uma extremidade ao terminal de saída DVI, VGA ou HDMI do seu computador e a outra extremidade ao terminal VGA ou HDMI do televisor.
- > Para ouvir som do computador nas colunas ligadas ao televisor, utilize o cabo adequado e ligue a saída de som no computador aos terminais R-L (D-E) ou SPDIF no televisor.
- > Volte a ligar à corrente eléctrica o televisor, o computador e todo o equipamento ligado ao computador. Lembre-se que o computador deve ser ligado a uma tomada de parede com ligação de terra, conforme especificado nas instruções de configuração.

*Se ligou o seu computador ao terminal VGA do televisor, é necessário registar o computador no terminal AV3 no menu CONNECTIONS. Um computador ligado ao terminal HDMI pode ser registado em qualquer um dos terminais ou grupos de terminais AV.*

### **Chamar a imagem do computador ao ecrã**

Para ver a imagem do computador no ecrã, deverá chamá-la com o comando à distância.

#### *Para chamar a imagem do computador ...*

- > Prima LIST e use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar PC ao visor do Beo4 e prima o botão central para chamar a imagem. De seguida, pode operar o computador da maneira habitual. (Beo6: prima PC).

Para ligar uma câmara ao televisor [consulte a página 15](#).

# Registar equipamento de vídeo adicional

Se ligar equipamento de vídeo adicional ao seu televisor, tem de registar esse equipamento no menu CONNECTIONS .

Quando o televisor é configurado pela primeira vez, algum do equipamento ligado nesse momento é detectado pelo televisor. O menu CONNECTIONS aparece automaticamente no ecrã durante a primeira configuração para que registe o equipamento ligado, caso não seja detectado automaticamente pelo televisor. Para ligar equipamento posteriormente, terá de registar esse equipamento no menu CONNECTIONS.

## O que está ligado?

O registo do equipamento ligado ao televisor permite-lhe operá-lo com o comando à distância.

- > Chame o menu TV SETUP e realce OPTIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu OPTIONS. CONNECTIONS já está realçado.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu CONNECTIONS.
- > Use o botão de navegação para cima ou para baixo para se deslocar entre os diferentes grupos de terminais: AV1, AV2, AV3, AV5, AV6, HDMI EXPANDER e HDMI MATRIX, quando disponíveis.
- > Prima o botão **central** para poder registar um tipo de produto ligado no grupo de terminais realçado.
- > Use o botão de navegação para cima e para baixo para se deslocar entre os terminais no grupo.
- > Use o botão de navegação para a esquerda ou para a direita para registar o que ligou ao terminal realçado.
- > Prima o botão **central** para poder seleccionar o produto a partir de uma lista no ecrã.
- > Use o botão de navegação para a esquerda ou para a direita para ver listas para outros tipos de produtos.
- > Use o botão de navegação para cima e para baixo ou um botão numérico para realçar o nome do produto e prima o botão **central** para o registar.
- > Prima o botão **verde** para atribuir um nome à fonte. O menu de atribuição de nome encontra-se agora activado.
- > Use o botão de navegação para cima e para baixo para encontrar os caracteres individuais do nome.
- > Prima o botão **central** para aceitar o nome.

CONNECTIONS	
AV1	NONE
AV2	NONE
AV3	NONE
AV4	NONE
AV5	NONE
AV6	NONE
HDMI EXPANDER	NO
HDMI MATRIX	NO
LINK TUNING	

- > Os nomes são apresentados no ecrã do televisor quando é seleccionada a fonte.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu AUTO STANDBY.
- > Use o botão de navegação para a esquerda ou para a direita para ver a lista de opções de standby relativas a quando o equipamento ligado deve comutar para standby.
- > Prima o botão **central** para seleccionar uma opção de standby.
- > Quando tiver concluído as suas definições para um único grupo de terminais, prima o botão **central** para voltar ao menu CONNECTIONS.
- > Repita o procedimento para cada grupo de terminais.

*Na primeira configuração apenas, depois de ter registado todo o equipamento ligado, prima o botão **verde** para memorizar a configuração.*

## O que pode encontrar nos menus

### AV1 – AV6 ...

**SOURCE ...** Para seleccionar a fonte que ligou. A opção que seleccionar indica o botão do comando à distância que liga a fonte. Por exemplo, uma fonte registada como V.MEM é seleccionada para ser activada quando prime o botão **VMEM**. Uma fonte registada como DTV2 é ligada premindo **LIST** e depois premindo o botão de navegação para cima ou para baixo para apresentar DTV2 e premindo de seguida o botão **central**. (Beo6: prima DTV2). As opções são:

**NONE ...** se não houver nenhum equipamento ligado.

**V.MEM ...** para um videogravador ou gravador de disco rígido ligados. Apenas AV2–4.

**DVD/DVD2 ...** para um leitor ou gravador de DVD ligados.

**DTV2 ...** para outro equipamento, tal como um controlador de descodificadores.

**DTV ...** para outro equipamento, tal como um controlador de descodificadores.

**V.AUX2 ...** para outro equipamento, tal como uma consola de jogos.

**TV ...** ocupado pelo sintonizador de TV, a menos que desactive ambos os sintonizadores no menu **TUNER SETUP**.

**PC ...** Para um computador ligado.

**DECODER ...** para um descodificador ligado. As listas de fontes estão divididas em 4 grupos: "stb" são controladores de descodificadores, "dvd" são leitores e gravadores, "vmem" são videogravadores, incluindo gravadores de disco rígido, e "outros" são, por exemplo, computadores e centros multimédia.

**NAME ...** Permite-lhe atribuir um nome à fonte que está a registar; o nome que introduzir aparece no ecrã quando a fonte é activada.

**(AUTO SELECTION)...** Permite que as fontes ligadas a AV5 sejam seleccionadas automaticamente logo que o televisor detecte um sinal, desde que o televisor esteja ligado nesse momento. As opções são **ON** (activado) e **OFF** (desactivado).

**IR SOCKET ...** Seleccionar qual dos terminais de IV deve ser usado pela fonte; as opções são PUC1, PUC2, PUC3, PUC4 e NONE (nenhum).

**IR TYPE ...** Seleccionar o tipo de ligação IV usada. As opções são **PLUG** (para ligação por cabo) e **IR** (para ligação por blaster IV).

**HDMI...** Indica se o equipamento está ou não ligado ao televisor através de um dos terminais HDMI. Seleccionar o terminal apropriado: A, B ou C.

**(YPbPr) ...** Indica se o equipamento está ou não ligado ao televisor através dos terminais YPbPr. As opções são **YES** (sim) e **NO** (não). Só pode estar registado num dos menus **AV** (AV2-AV4 ou AV6) de cada vez.

**(VGA) ...** Indica se o equipamento está ou não ligado ao televisor através do terminal VGA. As opções são **YES** (sim) e **NO** (não).

**S/P-DIF ...** Seleccionar a ligação S/P-DIF usada. As opções são 1, 2 e NONE (nenhuma).

Deve haver sempre um HDMI Expander ligado a HDMI C, quando este exista, caso contrário, a HDMI B. Ao ligar um HDMI Expander, são disponibilizados terminais HDMI adicionais: C1, C2, C3 e C4.

Embora seja possível registar equipamento como qualquer um dos tipos de fontes disponíveis, o tipo que seleccionar afecta o modo como pode utilizar a sua fonte.

AV2	
SOURCE	NONE
NAME	.....
IR SOCKET	NONE
IR TYPE	NONE
HDMI	NONE
Y/Pb/Pr	NO
S/P-DIF	NONE

### Relativamente a fontes de alta definição (HD) ...

Os sinais SD podem ser gravados, bem como distribuídos para um televisor na sala de ligação, o que já não acontece com os sinais HD.

Ligue ambos os sinais, HD e SD, ao televisor. É sempre utilizado o melhor sinal. Se o sinal HD não estiver disponível, é apresentado o sinal SD.

*NOTA! Se tiver outro equipamento ligado ao televisor, defina **POWER SAVING** para **OFF** (desligado). Consulte a [página 31](#) para obter mais informações.*

**Opções de standby ...**

Quando regista um aparelho não Bang & Olufsen no menu CONNECTIONS, pode também seleccionar diferentes STANDBY OPTIONS para o seu aparelho. Isto significa que pode seleccionar se o aparelho ligado deve mudar automaticamente para standby.

**As opções são:**

OFF AT SOURCE CHANGE ... O aparelho muda imediatamente para standby quando é seleccionada outra fonte.

OFF AT TV STANDBY ... O aparelho muda para standby quando o televisor é posto em standby.

ALWAYS ON ... O televisor não muda o aparelho para standby, mas o aparelho pode mudar para standby devido às suas próprias configurações.

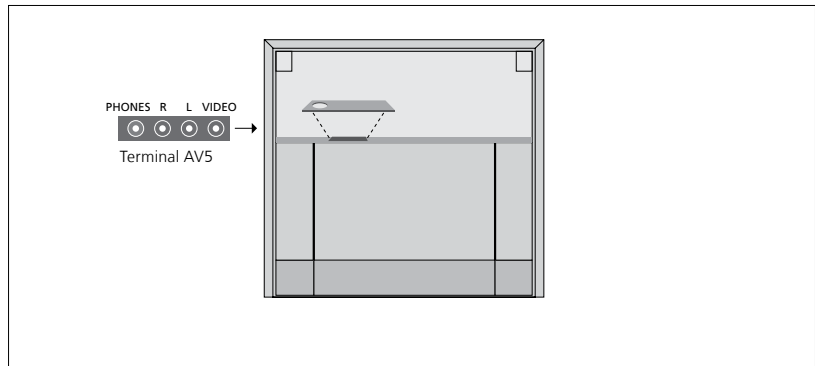
MANUAL CONTROL ... O aparelho pode ser ligado e desligado apenas através do comando à distância. Para obter mais informações, [consulte a página 39](#).

# Terminais para máquina fotográfica e auscultadores

Pode ligar auscultadores e ouvir um programa de televisão ou pode ligar uma máquina de filmar e ver no televisor os seus vídeos caseiros.

Retire a tampa para aceder aos terminais para máquina fotográfica e auscultadores. Para retirar a tampa, pressione-a do lado direito ou esquerdo, sendo depois fácil levantá-la e tirá-la.

## Terminais para ligações temporárias



### PHONES

Pode ligar auscultadores estéreo ao terminal assinalado com PHONES.

- Quando o som das colunas não está silenciado, a regulação de volume é dirigida às colunas.
- Para silenciar as colunas ligadas ao televisor, prima a parte central do botão  $\wedge \vee$ .
- Quando o som das colunas está silenciado, prima  $\wedge$  ou  $\vee$  para regular o som nos auscultadores.
- Para repor o som nas colunas, prima a parte central do botão  $\wedge \vee$ .

*Nota! A escuta prolongada com elevados níveis de volume pode provocar lesões auditivas!*

### R – L

Para ligação de áudio (canais de som direito e esquerdo, respectivamente).

### VIDEO

Para ligação do sinal de vídeo.

*A ilustração mostra a localização dos terminais para máquina fotográfica e auscultadores no BeoVision 10-32. Para saber a localização destes terminais no BeoVision 10-40/46, consulte Começar.*

### Visualizar imagens digitais no seu televisor

Para visualizar as suas imagens digitais, ligue a máquina fotográfica ao/aos terminal/ terminais AV5 e ligue o televisor. O televisor regista automaticamente o sinal e pode ver as imagens estáticas ou cliques de vídeo no ecrã.

### Para seleccionar a entrada para CAMERA através do Beo4 ...

> Prima LIST e use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar CAMERA\* ao visor do Beo4 e prima o botão central para chamar a imagem. (Beo6: prima CAMERA).

\*Para exibir CAMERA no Beo4, tem primeiro de adicionar a função à lista de funções do Beo4. Para obter mais informações, consulte o livro de consulta fornecido com o Beo4.

# Editar canais de televisão sintonizados

Se a sintonização automática de todos os canais não os tiver guardado nos seus números de canais preferidos ou não tiver atribuído automaticamente um nome a todos os canais memorizados, pode reorganizar a ordem pela qual os canais surgem e atribuir-lhes nomes à sua escolha.

Se os canais sintonizados necessitarem de edição adicional, como, por exemplo, sintonização fina, utilize o menu MANUAL TUNING, [consulte a página 18](#).

## Deslocar, atribuir nome ou eliminar canais de televisão sintonizados

Depois de concluída a sintonização automática dos canais, aparece automaticamente o menu EDIT CHANNELS e pode mudar ou atribuir nomes aos canais de televisão que foram sintonizados. Pode igualmente eliminar quaisquer canais de televisão sintonizados que não queira.

### *Aceder ao menu EDIT CHANNELS ...*

- > Chame o menu TV SETUP e realce TUNING.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu TUNING e realce EDIT CHANNELS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu EDIT CHANNELS.

### *Alterar a ordem dos canais de televisão sintonizados ...*

- > No menu EDIT CHANNELS, realce o canal que pretende mover.
- > Use o botão de navegação para a direita para mover o canal para fora da lista.
- > Use o botão de navegação para cima ou para baixo para mover o canal para o número de canal desejado.
- > Use o botão de navegação para a esquerda para mover o canal novamente para a lista ou para trocar de lugar com o canal que ocupa o número de canal desejado.
- > De seguida, coloque o canal com o qual trocou de lugar num número de canal vazio ou num número já ocupado e repita o procedimento.
- > Quando tiver movido os canais relevantes, prima **BACK** para recuar pelos menus, ou prima sem soltar **BACK** para sair de todos os menus.



**Atribuir nomes a canais sintonizados ...**

- > No menu EDIT CHANNELS, realce o canal ao qual pretende atribuir um nome.
- > Prima o botão **verde** para atribuir um nome ao canal. O menu de atribuição de nome encontra-se agora activado.
- > Use o botão de navegação para cima e para baixo para encontrar os caracteres individuais do nome.
- > Mova-se pelos espaços para caracteres através do botão de navegação para a esquerda e para a direita.
- > Prima o botão **central** para memorizar o nome.
- > Se necessário, repita o procedimento e atribua um nome a outros números de canais.
- > Quando tiver atribuído um nome aos canais relevantes, prima o botão **central** para aceitar a lista editada ou prima sem soltar **BACK** para sair de todos os menus sem memorizar.

**Eliminar canais sintonizados ...**

- > No menu EDIT CHANNELS, realce o canal que pretende eliminar.
- > Use o botão de navegação para a direita para mover o canal para fora da lista.
- > Prima o botão **amarelo** para eliminar o canal.
- > Prima novamente o botão **amarelo** para confirmar a eliminação, ou prima o botão de navegação para a esquerda duas vezes para mover o canal de novo para a lista.
- > Depois de ter eliminado os canais relevantes, prima sem soltar **BACK** para sair de todos os menus.



*Deslocar um canal.*



*Atribuir um nome a um canal.*



*Eliminar um canal.*

## Ajustar canais sintonizados

Pode memorizar canais de televisão em números de canais próprios. Faça uma sintonização mais apurada da recepção do canal, indique a presença de canais codificados e escolha tipos de som apropriados para cada um dos canais.

- > Chame o menu TV SETUP e realce TUNING.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu TUNING e realce MANUAL TUNING.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu TV MANUAL TUNING.
- > Use o botão de navegação para cima e para baixo para se deslocar entre os itens do menu.
- > Use o botão de navegação para a esquerda e para a direita para ver as suas opções relativamente a cada item.
- > Se escolher NAME, prima o botão **verde** para iniciar o procedimento de atribuição de nome. Use o botão de navegação para cima e para baixo para introduzir os caracteres do nome. Use o botão de navegação para a esquerda e para a direita para se mover pelos caracteres do nome.
- > Quando tiver terminado a edição, prima o botão **central** para aceitar as definições.
- > Prima o botão **central** para memorizar o canal alterado.
- > Prima sem soltar **BACK** para sair de todos os menus.

Se o item TV SYSTEM aparecer no menu, certifique-se de que é exibido o sistema de transmissão correcto antes de iniciar a sintonização:

- B/G ... para PAL/SECAM BG
- I ... para PAL I
- L ... para SECAM L
- M ... para NTSC M
- D/K ... para PAL/SECAM D/K

Se os canais forem transmitidos em dois idiomas e se pretender ambos os idiomas, pode memorizar o canal duas vezes: uma vez para cada idioma.

TV MANUAL TUNING	
FREQUENCY	217
CHANNEL NO.	7
NAME	DR 1
FINE TUNE	0
DECODER	OFF
TV SYSTEM	PAL/BG
SOUND	STEREO

*Embora memorize um tipo de som/idioma, pode alternar entre os vários tipos enquanto está a ver um programa de televisão.*

## Voltar a sintonizar ou adicionar canais

Pode fazer com que o televisor encontre os canais de televisão por si.

Predefina até 99 canais de televisão diferentes em números próprios e atribua a cada canal um nome distinto.

Pode sintonizar canais novos, por exemplo, se deslocar ou voltar a sintonizar canais eliminados anteriormente.

Quando sintonizar canais através do menu ADD CHANNELS, os canais previamente sintonizados permanecem inalterados. Isto permite-lhe manter os nomes dos canais, a sua ordem na lista de canais e quaisquer definições especiais que tenha memorizado para esses canais.

Pode voltar a sintonizar todos os canais de televisão deixando o televisor sintonizar automaticamente todos os canais. Pode adicionar também um canal novo ou actualizar um canal sintonizado que, por exemplo, tenha sido mudado pela emissora.

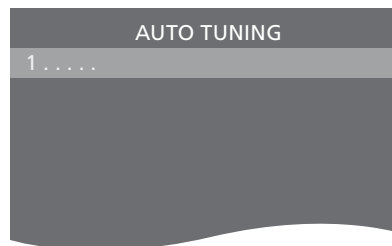
- > Chame o menu SETUP e realce TUNING.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu TUNING.

### *Voltar a sintonizar através da sintonização automática ...*

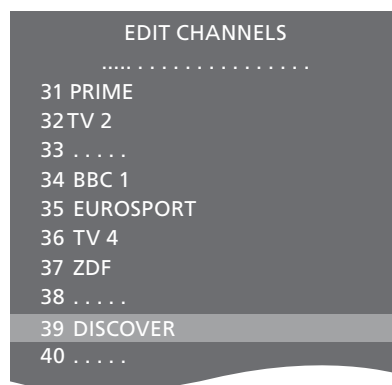
- > No menu TUNING, realce AUTO TUNING.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu AUTO TUNING.
- > Use o botão de navegação para a direita para iniciar a sintonização automática.
- > Assim que a sintonização automática estiver concluída, é exibido o menu EDIT CHANNELS. Pode então remover ou atribuir nomes aos canais.

### *Adicionar canais de televisão novos ...*

- > No menu TUNING, realce ADD CHANNELS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu ADD CHANNELS.
- > Use o botão de navegação para a direita para iniciar. Os canais novos são adicionados automaticamente à medida que vão sendo encontrados.
- > Quando a sintonização estiver concluída e os canais novos tiverem sido adicionados, é exibido o menu EDIT CHANNELS. Pode então remover ou atribuir nomes aos canais. O cursor realça o primeiro canal novo dos que acabaram de ser adicionados à lista.



*NOTA! Se voltar a sintonizar todos os canais de televisão, todas as definições de canais que tiver efectuado desaparecem!*



# Configuração das colunas – BeoVision 10-32

Se pretender, pode ligar colunas Power Link e um subwoofer BeoLab ao seu televisor. Pode também escolher ligar apenas um subwoofer ou um conjunto de colunas externas.


Se ligar tanto colunas como um subwoofer, o subwoofer tem de ser ligado ao televisor e as colunas têm de ser ligadas ao subwoofer.

## Seleccionar o tipo das suas colunas

Ligue o televisor antes de ajustar as definições das colunas.

### *Para registar os tipos de colunas ...*

- > Chame o menu TV SETUP e realce OPTIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu OPTIONS e realce SOUND.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu SOUND SETUP e realce SPEAKER TYPE.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu SPEAKER TYPE e use o botão de navegação para cima ou para baixo para seleccionar o tipo das suas colunas.
- > Use o botão de navegação para a esquerda ou para a direita para alternar entre YES (sim) ou NO (não).
- > Prima o botão **central** para guardar a definição ou prima **BACK** para sair do menu sem a memorizar.



SPEAKER TYPE	
FRONT	BEOLAB 8000
REAR	BEOLAB 4000

## Configuração das colunas – BeoVision 10-40/46

Adicione colunas Power Link e um subwoofer BeoLab ao seu televisor e terá um sistema de som surround.

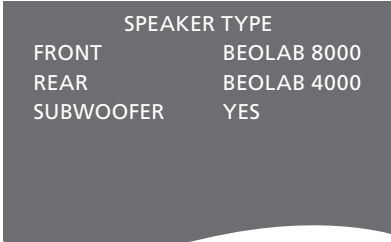
Uma configuração de som surround adapta-se facilmente à sua sala de estar. Deixe a imagem determinar a sua posição ideal de audição e visualização. A melhor experiência de som é obtida na área criada pelas colunas.

### Seleccionar o tipo das suas colunas

Ligue o televisor antes de ajustar as definições das colunas.

#### *Para registar os tipos de colunas ...*

- > Chame o menu TV SETUP e realce OPTIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu OPTIONS e realce SOUND.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu SOUND SETUP e realce SPEAKER TYPE.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu SPEAKER TYPE e use o botão de navegação para a esquerda ou para a direita para revelar o tipo das suas colunas.
- > Prima o botão de navegação para baixo para se mover para a coluna seguinte e use o botão de navegação para a esquerda ou para a direita para revelar o tipo das suas colunas.
- > Prima o botão central para memorizar ou prima **BACK** para sair do menu sem memorizar.



SPEAKER TYPE	
FRONT	BEOLAB 8000
REAR	BEOLAB 4000
SUBWOOFER	YES

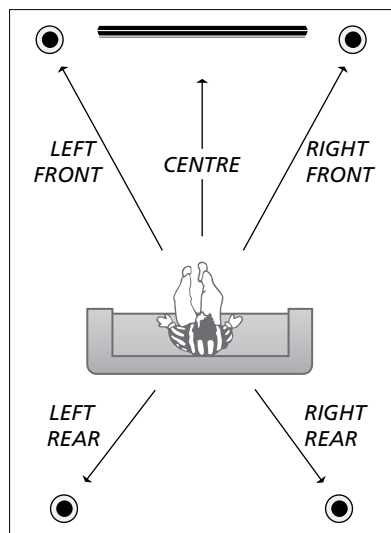
## Definir a distância das colunas

Ligue o televisor a partir da sua posição de visualização preferida. Introduza as distâncias em linha recta em metros entre a sua posição e cada uma das colunas.

### Para definir as distâncias das colunas ...

- > Chame o menu TV SETUP e realce OPTIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu OPTIONS e realce SOUND.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu SOUND SETUP e realce SPEAKER DISTANCE.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu SPEAKER DISTANCE.
- > Mova o cursor de uma coluna para outra e use o botão de navegação para a direita ou para a esquerda para seleccionar a distância aproximada em linha recta, em metros, entre a sua posição de visualização e cada uma das colunas.
- > Depois de introduzir as distâncias apropriadas para as colunas, prima o botão **central** para memorizar ou prima **BACK** para sair do menu sem memorizar.

SPEAKER DISTANCE	
CENTRE	1.0 M
LEFT FRONT	1.0 M
RIGHT FRONT	1.0 M
RIGHT REAR	1.0 M
LEFT REAR	1.0 M
SUBWOOFER	1.0 M



## Calibrar o nível de som

Depois de ligar as colunas numa configuração de som surround ao televisor, deverá calibrar as colunas.

Um som de calibragem é produzido alternadamente em cada uma das colunas que ligou na sua configuração de som surround. A sua tarefa é regular o nível de som de todas as colunas ligadas, de modo a corresponder ao nível de som da coluna central. A sequência de som pode ocorrer automática ou manualmente, de acordo com a sua preferência.

Uma vez efectuada a calibração das colunas, só será necessário recalibrar o som das colunas se fizer alterações à configuração, por exemplo, se mudar a posição de uma ou mais colunas.

SPEAKER LEVEL	
SEQUENCE	MANUAL
LEFT FRONT	.....
RIGHT FRONT	.....
RIGHT REAR	.....
LEFT REAR	.....

### *Para calibrar o nível de som ...*

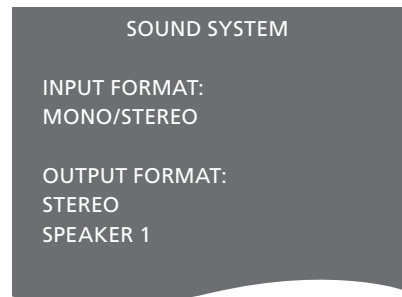
- > Chame o menu TV SETUP e realce OPTIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu OPTIONS e realce SOUND.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu SOUND SETUP e realce SPEAKER LEVEL.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu SPEAKER LEVEL. SEQUENCE é realçado.
- > Use o botão de navegação para a esquerda ou para a direita para escolher entre AUTOMATIC e MANUAL.
- > Use o botão de navegação para a esquerda ou para a direita para ajustar o som de uma coluna e use o botão de navegação para cima ou para baixo para mudar para outra coluna.
- > Depois de ajustar o som de todas as colunas na sua configuração de som surround, prima o botão **central** para memorizar ou prima **BACK** para sair do menu sem memorizar.

## Visualizar o nome do sistema de som activo

Pode visualizar no ecrã o nome do sistema de som activo para uma fonte ou um programa. No entanto, não é possível ajustar ou predefinir um sistema de som.

### *Para visualizar o sistema de som activo ...*

- > Chame o menu TV SETUP e realce OPTIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu OPTIONS e realce SOUND.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu SOUND SETUP e realce SOUND SYSTEM.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu SOUND SYSTEM. O sistema de som activo é apresentado.
- > Prima sem soltar **BACK** para sair de todos os menus.



*Exemplo de um sistema de som que pode aparecer no menu.*

*A sua combinação de colunas não tem de corresponder ao número de canais disponíveis para o sistema de som funcionar.*



# Ajustar as definições de imagem e de som

As definições de imagem e de som encontram-se predefinidas de origem para valores neutros que se adequam à maioria das situações de visualização e escuta. No entanto, se assim o desejar, pode ajustar estas definições a seu gosto.

Ajuste o brilho, a cor ou o contraste da imagem. As definições de som incluem volume, graves e agudos.

Memorize temporariamente as definições de imagem e de som – até o televisor ser desligado – ou memorize-as de forma permanente.

Active GAME MODE se ligar uma consola de jogos ao seu televisor.

Para obter informações sobre como alterar o formato da imagem, consulte Começar.

## Ajustar o brilho, a cor ou o contraste

Ajuste as definições da imagem através do menu PICTURE. As definições temporárias são canceladas quando o televisor é desligado.

- > Chame o menu TV SETUP e realce OPTIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu OPTIONS e realce PICTURE.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu PICTURE.
- > Use o botão de navegação para se mover para cima ou para baixo nos itens de menu.
- > Use o botão de navegação para a esquerda ou para a direita para ajustar os valores.
- > Prima **BACK** para memorizar as suas definições até desligar o televisor, ou
- > ... prima o botão **central** para memorizar permanentemente as suas definições.

Para fontes de vídeo que utilizem o sinal VGA, aparecem também as seguintes opções:

- HOR. SIZE ... Ajusta o tamanho da imagem ao longo do eixo horizontal.
- VERT. SIZE ... Ajusta o tamanho da imagem ao longo do eixo vertical.
- HOR. POSITION ... Ajusta a posição da imagem ao longo do eixo horizontal.
- VERT. POSITION ... Ajusta a posição da imagem ao longo do eixo vertical.

Note que estas quatro definições só se aplicam à resolução de ecrã existente na altura em que ajusta as definições.

*Para remover temporariamente a imagem do ecrã, prima **LIST** e use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar **P.MUTE** ao visor do Beo4 e prima o botão **central**. Para repor a imagem, prima o botão de uma fonte. (Beo6: prima **△** para chamar o ecrã Scene ao Beo6, prima **Picture**, e depois prima **P.Mute**. Para repor a imagem, prima novamente **P.Mute**).*



*Quando são enviados sinais no formato 1080p ou 1080i, o item SIZE do menu está disponível no menu PICTURE.*

## **Modo de jogo**

Se ligar uma consola de jogos ou jogar um jogo de computador usando o televisor como monitor, pode activar o modo de jogo ("game mode"). O modo de jogo minimiza o atraso causado pelo processamento de sinal. O televisor memoriza se o modo de jogo foi activado da última vez que cada fonte foi seleccionada.

*Para activar GAME MODE directamente a partir do Beo6 ...*

- > Prima **Game** e seleccione **On**, ou seleccione **Off** para desactivar novamente o 'modo de jogo'.

*Para activar GAME MODE através do menu TV SETUP ...*

- > Chame o menu TV SETUP e realce OPTIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu OPTIONS e realce PICTURE.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu PICTURE.
- > Use o botão de navegação para se mover para cima ou para baixo em GAME MODE.
- > Prima repetidamente o botão **central** para alternar entre ON (activado) e OFF (desactivado).
- > Prima **BACK** para recuar pelos menus anteriores ou prima sem soltar **BACK** para sair de todos os menus.

*Para activar GAME MODE directamente a partir do Beo4\*<sup>1</sup> ...*

- > Prima **LIST** e use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar GAME ao visor do Beo4.
- > Prima repetidamente o botão **central** para alternar entre ON (activado) e OFF (desactivado).

<sup>1</sup>\*Se tiver um Beo4 sem botão de navegação, GAME poderá não estar disponível.

## Ajustar o volume, os graves ou os agudos

As definições de som são predefinidas de origem para valores neutros que se adequam à maioria das situações de audição. No entanto, se assim o desejar, pode ajustar estas definições a seu gosto.

Pode predefinir níveis para o volume de som, os graves, os agudos e um subwoofer.

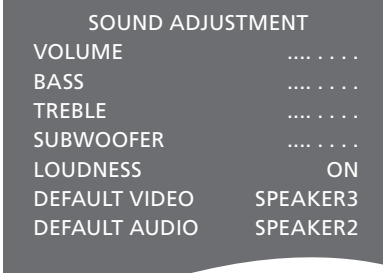
Pode ligar ou desligar a função de intensidade sonora. A função de intensidade sonora compensa a falta de sensibilidade do ouvido humano para as frequências altas e baixas. Estas frequências são aumentadas nos níveis baixos de volume, de forma a que a música baixa se torne mais dinâmica.

Além disso, pode seleccionar duas combinações de colunas: uma para ser utilizada sempre que liga uma fonte de vídeo no seu televisor e outra para ser utilizada sempre que liga uma fonte de áudio ligada ao seu televisor. Pode ainda seleccionar uma combinação de colunas diferente, sempre que quiser.

Para obter mais informações sobre combinações de colunas, [consulte a página 28](#).

### *Para ajustar o som ...*

- > Chame o menu TV SETUP e realce OPTIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu OPTIONS e realce SOUND.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu SOUND SETUP e realce ADJUSTMENT.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu SOUND ADJUSTMENT.
- > Use o botão de navegação para cima ou para baixo para seleccionar um item a ajustar.
- > Use o botão de navegação para a esquerda ou para a direita para ajustar os valores ou escolher uma definição.
- > Prima **BACK** para memorizar as suas definições até desligar o televisor, ou ...
- > ... prima o botão **central** para memorizar permanentemente as suas definições.



SOUND ADJUSTMENT	
VOLUME	.... . . .
BASS	.... . . .
TREBLE	.... . . .
SUBWOOFER	.... . . .
LOUDNESS	ON
DEFAULT VIDEO	SPEAKER3
DEFAULT AUDIO	SPEAKER2

*O conteúdo do menu SOUND varia em função do equipamento que se encontra ligado ao televisor.*

# Utilização diária de combinações de colunas – BeoVision 10-32

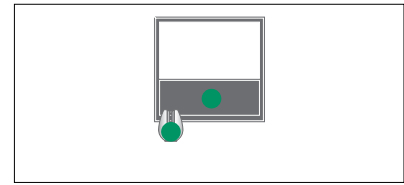
Pode seleccionar a combinação de colunas que se adequar à fonte que estiver a utilizar, desde que os vários modos das colunas estejam disponíveis no seu sistema.

**NOTA!** Se não tiver colunas externas ligadas ou se tiver apenas um subwoofer, só poderá seleccionar **SPEAKER 1**.

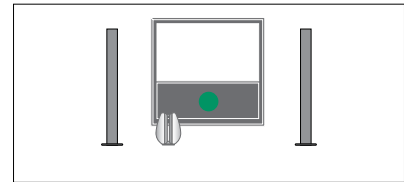
## Seleccionar colunas para obter som de cinema

É possível escolher entre três modos de colunas em função da fonte que está a utilizar e das colunas que tem ligadas ao televisor.

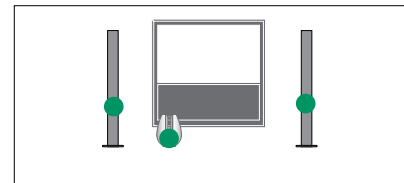
- > Prima **LIST** e use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar **SPEAKER** ao visor do Beo4 (Beo6: prima  $\triangleleft$  para chamar o ecrã Scene no Beo6, depois prima **Speaker** para chamar o ecrã Speaker).
- > Prima **1 – 3** para seleccionar a combinação de colunas que pretende. (Beo6: prima **Optimise** ou **Mode 1 – 3**). As colunas seleccionadas serão automaticamente incluídas na reprodução.
- > Prima sem soltar **BACK** para retirar **SPEAKER** do visor do Beo4 e para voltar à fonte que estava a utilizar. (Beo6: prima  $\triangleleft$  para remover o ecrã Speaker).



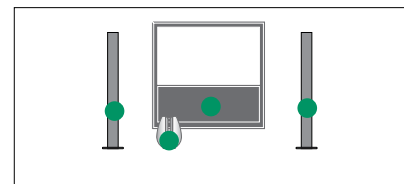
*SPEAKER 1*



*SPEAKER 1*



*SPEAKER 2*



*SPEAKER 3*

## Ajustar o balanço das colunas com o Beo4

Pode ajustar temporariamente o balanço entre as colunas ...

- > Prima **LIST** e use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar **SPEAKER** ao visor do Beo4 e prima o botão **central**.
- > Agora use  $\ll$  e  $\gg$  para ajustar o balanço de colunas à esquerda e à direita.
- > Prima **BACK** para retirar **SPEAKER** do visor do Beo4 e para voltar à fonte que estava a utilizar.

*É possível predefinir duas combinações de colunas que se adequem à fonte que está a utilizar, [consulte a página 27](#).*

# Utilização diária de combinações de colunas – BeoVision 10-40/46

Pode converter o seu sistema num sistema de som surround acrescentando colunas Bang & Olufsen e um subwoofer BeoLab.

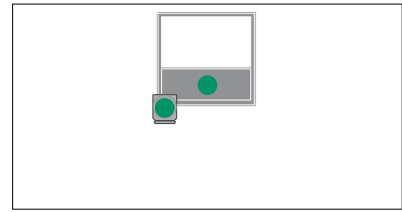
Quando liga uma fonte, o televisor selecciona automaticamente as colunas apropriadas, consoante o tipo que melhor se adequa à fonte que está a usar.

A combinação de colunas é otimizada se premir o botão central no Beo4.  
**NOTA!** Se tiver adicionado apenas duas colunas dianteiras ao televisor, apenas poderá escolher **SPEAKER 1-3**.

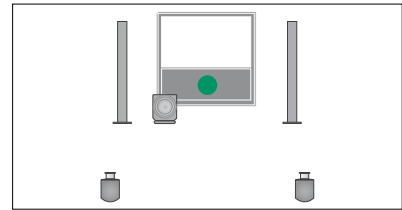
## Seleccionar colunas para obter som de cinema

Pode seleccionar a combinação de colunas que se adequa à fonte que estiver a utilizar, desde que os vários modos das colunas estejam disponíveis no seu sistema.

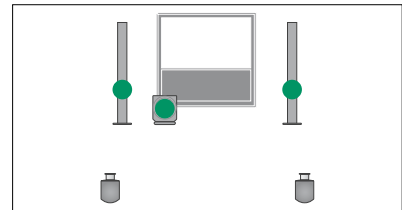
- > Prima **LIST** e use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar **SPEAKER** ao visor do Beo4 (Beo6: prima  $\triangle$  para chamar o ecrã Scene no Beo6, depois prima **Speaker** para chamar o ecrã Speaker).
- > Prima o botão central se quiser otimizar o som, ou prima 1 – 5 para seleccionar a combinação de colunas que pretende. (Beo6: Prima **Optimise** ou **Mode 1 – 5**). As colunas seleccionadas serão automaticamente incluídas na reprodução.
- > Prima sem soltar **BACK** para retirar **SPEAKER** do visor do Beo4 e para voltar à fonte que estava a utilizar. (Beo6: prima  $\triangle$  para remover o ecrã Speaker).



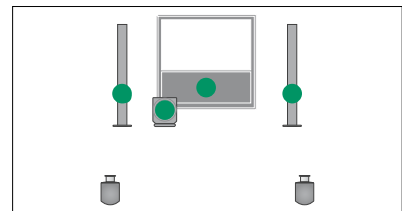
*SPEAKER 1*



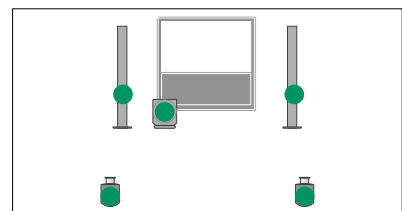
*SPEAKER 1*



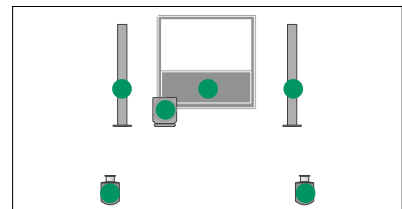
*SPEAKER 2*



*SPEAKER 3*



*SPEAKER 4*



*SPEAKER 5*

## Ajustar o balanço das colunas com o Beo4

Pode ajustar temporariamente o balanço entre as colunas.

- > Prima **LIST** e use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar **SPEAKER** ao visor do Beo4 e prima o botão **central**.
- > Agora use  $\blacktriangle$ ,  $\blacktriangledown$ ,  $\blacktriangleleft$  e  $\blacktriangleright$  para ajustar o balanço de colunas à frente, atrás, à esquerda e à direita.
- > Prima sem soltar **BACK** para retirar **SPEAKER** do visor do Beo4 e para voltar à fonte que estava a utilizar.

# Programar o televisor para ligar e desligar automaticamente

O seu televisor possui um Temporizador integrado que lhe permite programá-lo para se desligar após um determinado número de minutos.

Pode também fazer com que o televisor reaja a um Play Timer programado num controlador áudio ou vídeo ligado ao televisor através do Master Link.

Se a fonte do Play Timer for DTV, as definições devem ser efectuadas no menu DTV PLAY TIMER.

Também é possível configurar as definições de standby para o televisor se desligar após um determinado tempo inactivo.

Defina POWER SAVNG para OFF (desactivado), se tiver outro equipamento ligado ao seu televisor.

**NOTA!** Por razões de segurança, o suporte não roda se o televisor tiver sido accionado por um Play Timer.

## Temporizador

Pode programar o televisor para se desligar automaticamente após um determinado número de minutos.

*Para activar o Temporizador com o Beo4\*<sup>1</sup> ...*

- > Prima **LIST** e use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar **SLEEP** ao visor do Beo4.
- > Prima repetidamente o botão **central** para seleccionar o número de minutos.

*Para desactivar o Temporizador ...*

- > Prima **LIST** e use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar **SLEEP** ao visor do Beo4.
- > Prima repetidamente o botão **central** até OFF ser apresentado no ecrã do televisor.

*Para activar o Temporizador com o Beo6 ...*

- > Prima **Sleep** e seleccione o número de minutos ou **Off**.

*Para definir o Temporizador através do menu ...*

- > Prima **MENU** para chamar o menu TV SETUP e realce **SLEEP TIMER**.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu **SLEEP TIMER**.
- > Prima repetidamente o botão **central** para alternar entre o número de minutos e **OFF**.

<sup>1</sup>\*Se tiver um Beo4 sem botão de navegação, **SLEEP** poderá não estar disponível.

## Play Timer

Se ligar um produto áudio ou vídeo Bang & Olufsen ao seu televisor através de um cabo Master Link, pode excluí-lo ou incluí-lo em funções temporizadas através do menu **PLAY TIMER**. Por exemplo, defina o **Play Timer** do televisor para **ON** e o **Play Timer** de um sistema áudio para **OFF** se quiser que as funções temporizadas se apliquem apenas ao televisor.

*Para ligar o Play Timer ...*

- > Prima **MENU** para chamar o menu TV SETUP e realce **PLAY TIMER**.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu **PLAY TIMER** e realce **TIMER ON/OFF**.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu **TIMER ON/OFF**.
- > Use o botão de navegação para a esquerda ou para a direita para ver **ON**.
- > Prima o botão **central** para memorizar a definição.

*Para obter mais informações sobre como programar temporizadores e como ligar e desligar a função Play Timer de um produto áudio ou vídeo Bang & Olufsen ligado, consulte o livro de consulta incluído com o produto..*

## DTV Play Timer

Se o Play Timer que programou num produto áudio ou vídeo Bang & Olufsen ligado usar DTV como fonte e o módulo DVB-HD estiver activado no seu televisor, terá de seleccionar definições para MODE e GROUP. Em MODE, terá de seleccionar se rádio ou televisão deverão ser usados como fonte. Em GROUP, terá de seleccionar os grupos de estações ou canais que devem ser utilizados quando o Play Timer for executado.

### Para configurar as definições de um DTV Play Timer ...

- > Chame o menu TV SETUP e realce OPTIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu OPTIONS e realce DTV PLAY TIMER.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu DTV PLAY TIMER e use o botão de navegação para cima ou para baixo para se deslocar entre MODE e GROUP
- > Use o botão de navegação para a esquerda ou para a direita para seleccionar a definição desejada.
- > Prima o botão **central** para memorizar a definição.
- > Prima **BACK** para recuar pelos menus anteriores ou prima sem soltar **BACK** para sair de todos os menus.

*Nota! Se o sintonizador de televisão estiver desactivado e o módulo DVB-HD for activado através do comando à distância, o nome do menu é TV PLAY TIMER.*

*Lembre-se também de definir o menu PLAY TIMER para ON se o televisor ou as colunas forem activadas pelo Play Timer.*

## Definições de standby

O televisor pode ser programado para se colocar automaticamente em standby após um determinado tempo inactivo. A predefinição de fábrica é de 4 horas. Esta função aplica-se apenas ao modo de vídeo, não ao modo de áudio. Também é possível configurar o seu televisor para poupar energia.

### Para configurar as definições de standby ...

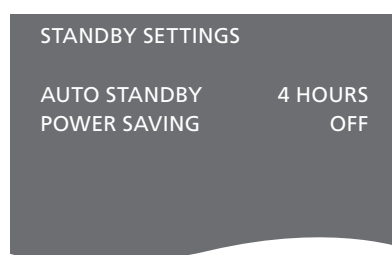
- > Chame o menu TV SETUP e realce OPTIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu OPTIONS e realce STANDBY SETTINGS. Prima o botão **central** para chamar o menu STANDBY SETTINGS e use o botão de navegação para cima ou para baixo para se deslocar entre AUTO STANDBY e POWER SAVING.
- > Use o botão de navegação para a esquerda ou para a direita para seleccionar a definição desejada.
- > Prima o botão **central** para memorizar a definição.
- > Prima **BACK** para recuar pelos menus anteriores ou prima sem soltar **BACK** para sair de todos os menus.

*Quando AUTO STANDBY é activado, aparece uma mensagem no ecrã do seu televisor se o televisor não tiver sido operado durante o tempo definido neste menu. O televisor passa então para standby no caso de não ser operado.*

*Se não for detectado um sinal de vídeo durante 15 minutos, o televisor muda para standby.*



Menu DTV PLAY TIMER.



Menu STANDBY SETTINGS.

*Se definir POWER SAVING para ON (activado), não deverá haver um Master Link ligado e não poderá activar o televisor ou as respectivas fontes a partir da sua sala de ligação. Para além disso, quando POWER SAVING está definido para ON (activado), não poderá activar play timers externos nem fazer gravações num gravador de disco rígido Bang & Olufsen.*

# Configurar o comando à distância Beo4

Se não possuir um comando à distância Beo4 com botão de navegação, tem de mudar a definição no menu BEO4 SETTING. Tem de configurar o televisor para ser operado através de um Beo4 sem botão de navegação.

No entanto, pode também configurar o seu televisor para ser operado sem botão de navegação mesmo que o seu comando à distância tenha botão de navegação. Isto pode ser útil se tiver um sistema BeoLink que inclua também um televisor sem o menu BEO4 SETTING.

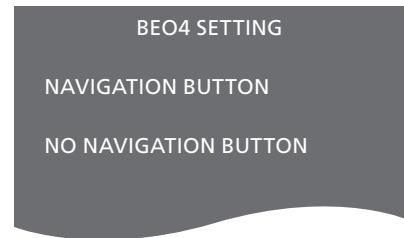
Se configurar o seu televisor para ser operado sem botão de navegação e o seu Beo4 tiver botão de navegação, deve também mudar a definição MODE do seu Beo4; consulte o livro de consulta do Beo4 para obter mais informações.

## Tipo Beo4

No menu BEO4 SETTING pode configurar o seu comando à distância Beo4 como tendo botão de navegação ou não.

### *Para configurar as definições do Beo4 ...*

- > Chame o menu TV SETUP e realce OPTIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu OPTIONS e realce BEO4 SETTING.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu BEO4 SETTING.
- > Use o botão de navegação para cima ou para baixo para realçar a definição desejada.
- > Prima o botão **central** para memorizar a definição.
- > Prima **BACK** para recuar pelos menus anteriores ou prima sem soltar **BACK** para sair de todos os menus.



*Para obter informações sobre a operação dos menus com diferentes tipos de comando à distância, [consulte a página 4](#).*



# Activação de funcionalidades

Pode aceder a funcionalidades adicionais do seu televisor através do menu FEATURE ACTIVATION. Para obter mais informações sobre funcionalidades adicionais, contacte o seu revendedor Bang & Olufsen.

## Senha para activação de funcionalidades

Para disponibilizar as funcionalidades adicionais, terá de introduzir uma senha de activação. A senha de activação de funcionalidades pode ser adquirida no seu revendedor Bang & Olufsen. A senha não pode ser novamente desactivada.



### *Para introduzir uma senha de activação ...*

- > Chame o menu TV SETUP e realce OPTIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu OPTIONS e realce FEATURE ACTIVATION.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu FEATURE ACTIVATION.
- > Seleccione a funcionalidade que pretende activar e prima o botão **central**.
- > Use os botões numéricos para introduzir a senha de 12 dígitos. Um algarismo incorrecto pode ser apagado premindo o botão de navegação para a esquerda; para apagar todos os algarismos prima **BACK**.
- > Depois de introduzir os números, prima o botão **central** para aceitar.

# HDMI Matrix

A funcionalidade HDMI Matrix é uma funcionalidade adicional que pode ser adquirida separadamente. Depois de introduzida a senha de activação adquirida, é disponibilizado software adicional no seu televisor. O HDMI Matrix é um produto físico que pode ser ligado para permitir ligar até 32 fontes externas ao seu televisor e ter acesso a elas através do comando à distância Beo6. Para obter mais informações sobre funcionalidades adicionais, contacte o seu revendedor Bang & Olufsen.

## Informação importante

O HDMI Matrix tem de ser ligado e configurado pelo seu revendedor Bang & Olufsen.

- O seu comando à distância Beo6 tem de ser reconfigurado para que possa usar o HDMI Matrix.
- O HDMI Matrix não pode ser operado através do comando à distância Beo4.
- Não pode ligar mais do que um HDMI Matrix numa configuração.
- O HDMI Matrix não pode ser configurado num HDMI Expander.

HDMI MATRIX	
MATRIX	YES
INPUTS	16
IR SOCKET	PUC1
IR TYPE	PLUGX
HDMI	A

### Definições no menu HDMI MATRIX ...

No menu HDMI MATRIX, pode seleccionar definições para o seu HDMI Matrix.

### No menu CONNECTIONS ...

- > Abra o menu HDMI MATRIX.
- > Defina o campo MATRIX como YES (sim).
- > Defina o campo INPUTS para, pelo menos, o mesmo número das fontes que tiver ligadas.
- > Seleccionar um terminal de IV. Não pode seleccionar NONE.
- > Seleccionar um IR TYPE para indicar como o controlo de TV está ligado ao HDMI Matrix.
- > Seleccionar um terminal HDMI. Não pode seleccionar NONE.
- > Prima o botão **central** para memorizar o menu HDMI MATRIX.
- > Depois de guardar as definições, seleccione um tipo de HDMI Matrix.
- > Prima o botão **central** para memorizar as definições.

*Se posteriormente desactivar uma configuração HDMI Matrix memorizada definindo o campo HDMI Matrix para NO, as suas definições de INPUTS serão mesmo assim guardadas. Isto significa que se definir posteriormente o campo para YES, as definições reaparecem.*

**Adicionar fontes à sua configuração ...**

As fontes ligadas ao HDMI Matrix devem estar registadas no televisor.

**Configuração de entradas ...**

- > Configure cada entrada uma a uma.
- > Atribua um nome a cada entrada seguindo as instruções que aparecem no ecrã. Se não atribuir um nome a uma entrada, é usado o nome da lista PUC seleccionada.
- > Selecciona a fonte PUC para essa entrada específica. As fontes estão divididas em quatro categorias: SET-TOP BOX, DVD PLAYER/RECORDER, VIDEO RECORDER e OTHER.
- > Depois de memorizar as definições da entrada, pode configurar a entrada seguinte. Continue o procedimento até todas as entradas ligadas estarem configuradas.
- > Prima o botão **verde** para voltar ao menu CONNECTIONS.

HDMI MATRIX	
INPUT 1	NONE
INPUT 2	NONE
INPUT 3	NONE
INPUT 4	NONE
INPUT 5	NONE
INPUT 6	NONE
INPUT 7	NONE
INPUT 8	NONE

# Teletexto

O uso diário do teletexto é descrito em Começar; no entanto, pode também memorizar as suas páginas de teletexto favoritas para referência rápida.

## Memorizar páginas de teletexto favoritas

Encontram-se disponíveis nove páginas MEMO para o serviço de teletexto de cada canal de televisão.

### *Para criar uma página MEMO ...*

- > Chame uma página que vê com frequência.
- > Use o botão de navegação para a esquerda ou para a direita para deslocar o cursor ao longo da barra de menu até SETUP e prima o botão **central**. As 9 entradas MEMO disponíveis são apresentadas por número. A primeira encontra-se realçada.
- > Prima o botão **central** para memorizar a página actual. O cursor desloca-se para a próxima entrada MEMO disponível.
- > Utilize os botões numéricos do Beo4 para seleccionar a página de teletexto seguinte que pretende memorizar.
- > Repita o procedimento para cada página que pretende memorizar.
- > Para sair da configuração MEMO, desloque o cursor para BACK na barra de menu do teletexto e prima o botão **central**.
- > Prima **BACK** para sair do teletexto.

## Utilização diária de páginas MEMO

Pode querer aceder rapidamente às suas páginas MEMO do teletexto, por exemplo, se estiver de saída para o trabalho e pretender consultar a informação de trânsito num serviço de teletexto.

### *Para visualizar páginas MEMO ...*

- > Prima TEXT para chamar o teletexto.
- > Prima ◀ ou ▶ para se deslocar entre as páginas MEMO.
- > Prima **BACK** para sair do teletexto.

### *Para eliminar uma página MEMO ...*

- > Use o botão de navegação para a esquerda ou para a direita para deslocar o cursor até SETUP e prima o botão **central**.
- > Desloque o cursor para a página MEMO que pretende eliminar e prima o botão **amarelo**.
- > Prima o botão **amarelo** novamente para confirmar.

### *Para ver legendas de teletexto de um programa ...*

Se quiser que as legendas de teletexto disponíveis apareçam automaticamente relativamente a um programa específico, guarde a página de legendas de teletexto como página 9 MEMO. No entanto, as legendas não são apresentadas quando a fonte de teletexto é DVB-HD, nem quando o teletexto é apresentado em ecrã duplo.

# Utilizar outro equipamento com o Beo4 ou Beo6

O Controlador de Unidade Periférica incorporado funciona como um intérprete entre o equipamento de vídeo ligado, como um controlador de decodificadores, videogravador ou leitor de DVD, e o seu comando à distância Bang & Olufsen.

Pode utilizar o comando à distância Bang & Olufsen para obter acesso às funções disponibilizadas pelo seu equipamento de outras marcas.

Quando liga o equipamento, as funções ficam disponíveis através da sobreposição de menus no ecrã do televisor no caso de usar um comando à distância Beo4, ou através do visor do Beo6.

Para obter instruções sobre as várias funções disponibilizadas pelo seu equipamento, consulte o manual específico do produto.

Nem todo o equipamento de vídeo ligado é suportado pela Bang & Olufsen. Para obter mais informações sobre o equipamento suportado, contacte o seu revendedor Bang & Olufsen.

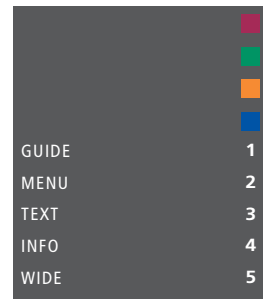
## Utilizar o comando à distância Beo4

Se tiver um comando à distância Beo4, algumas funções estão disponíveis directamente através do Beo4 quando liga o equipamento. As funções adicionais são disponibilizadas através de uma sobreposição de menus que pode chamar para o ecrã. Neste menu pode ver quais os botões do Beo4 que activam serviços ou funções específicos.

O seu revendedor Bang & Olufsen pode fornecer-lhe um "mapa de ligações" onde é explicado em maior detalhe o funcionamento de equipamento ligado com o Beo4.

- > Prima um botão de fonte, como por exemplo **V MEM**, para activar equipamento ligado.
- > Prima **MENU** para chamar a sobreposição de menus.
- > Prima o botão do número que activa a função que deseja, ou prima um dos botões coloridos para activar uma função.

*A sobreposição de menus para equipamento ligado a um televisor na sala principal não pode ser apresentada no ecrã do televisor na sala de ligação.*



*Exemplo de uma sobreposição de menus. Os botões do Beo4 são apresentados à direita do menu e as funções por eles comandadas são apresentadas à esquerda. O menu também pode listar botões do comando à distância incluído com o seu equipamento ligado.*

### Operação directa do Beo4

Se sabe qual é o botão do Beo4 que activa a função que deseja, pode activá-la sem chamar primeiro a sobreposição de menus.

### Enquanto o seu equipamento estiver ligado ...

- > Prima um dos botões coloridos para activar uma função.
- > Prima sem soltar o botão **central** para chamar o Guia de canais ou o separador "Agora/Seguinte" para o ecrã, se estiver a utilizar equipamento que suporte estas funções.
- > Prima **MENU** e use os botões numéricos para activar a função desejada.
- > Use **▲** e **▼** para se deslocar pelos canais\*.
- > Use **◀▶** para rebobinar e acelerar, por exemplo, gravações\*.

*\* Esta operação não se aplica ao Beo4 sem botão de navegação.*

## Utilizar menus de equipamentos

Depois de activar o equipamento ligado, pode operar os respectivos menus com o seu comando à distância.

### *Enquanto são exibidos os menus do equipamento ...*

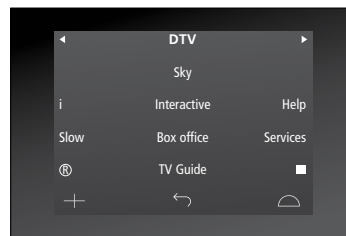
- > Use o botão de navegação para cima, para baixo, para a esquerda e para a direita para se deslocar pelos menus.
- > Prima o botão **central** para seleccionar e activar uma função.
- > Prima **BACK** para sair dos menus ou voltar a um menu anterior.
- > Prima os botões numéricos para introduzir informações nos menus ou serviços quando necessário.
- > Utilize os botões coloridos conforme indicado nos menus do seu equipamento ligado.
- > Prima **BACK** para recuar pelos menus anteriores ou prima sem soltar **BACK** para sair de todos os menus.

## Utilizar o comando à distância Beo6

As principais funções do seu equipamento podem ser accionadas através do comando à distância Beo6. Nem todas as funções são suportadas pelo Beo6. Os serviços e funções disponíveis são apresentados no visor do Beo6 quando activa o equipamento.

- > Prima um botão de fonte, como por exemplo **DTV**, para activar equipamento ligado.
- > Prima o botão no visor do Beo6 que activa a função pretendida.

*Quando tiver seleccionado equipamento ligado como fonte, prima **MENU** duas vezes para chamar o menu principal do televisor.*



*Exemplo de um visor do Beo6 utilizado para comandar um controlador de descodificadores.*

# Ligar e operar um sistema áudio

Se ligar um sistema áudio compatível com Bang & Olufsen ao televisor utilizando um cabo Master Link, obterá os benefícios de um sistema áudio/vídeo integrado.

Ponha música a tocar no seu sistema áudio utilizando as colunas ligadas ao televisor ou ligue o televisor para ver um programa de televisão e envie o som para as colunas do sistema áudio.

O sistema AV pode ser instalado na íntegra numa sala ou em duas salas, com o televisor instalado numa sala e o sistema áudio com um conjunto de colunas noutra.

Se desejar integrar o seu sistema áudio/vídeo através de Master Link, deverá definir POWER SAVING para OFF, [consulte a página 31](#).

Nem todos os sistemas áudio Bang & Olufsen suportam a integração com o televisor.

## Ligar o seu sistema áudio ao televisor

*Utilizando um cabo BeoLink, ligue os terminais marcados MASTER LINK no televisor e o sistema áudio.*

### Programar a configuração AV com o Beo4

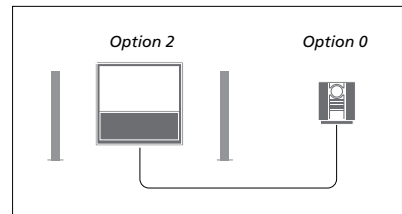
Pode programar o televisor, num sistema AV, com a Option correcta através do Beo4. Coloque primeiro todo o sistema em standby.

#### Definição de Option para o televisor ...

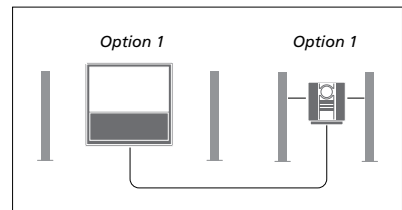
- > Enquanto mantém premido o botão **•** no Beo4, prima LIST.
- > Solte os dois botões.
- > Use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar **OPTION?** ao visor do Beo4 e prima o botão **central**.
- > Use o botão de navegação para chamar **V.OPT** ao visor do Beo4 e, de seguida, introduza o número adequado (1, 2 ou 4).

#### Definição de Option para o sistema áudio ...

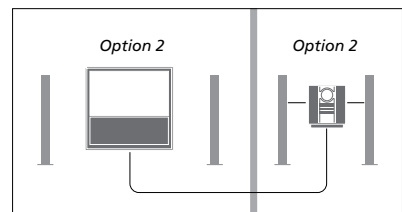
- > Enquanto mantém premido o botão **•** no Beo4, prima LIST.
- > Solte os dois botões.
- > Use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar **OPTION?** ao visor do Beo4 e prima o botão **central**.
- > Use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar **A.OPT** ao visor do Beo4 e introduza o número adequado (0, 1, 2, 4, 5 ou 6).



*Se o televisor e um sistema áudio se encontrarem numa sala com todas as colunas ligadas ao televisor, defina o televisor para Option 2 e o sistema áudio para Option 0.*



*Se o televisor (com ou sem colunas adicionais) e o sistema áudio (com um conjunto de colunas ligadas) estiverem instalados na mesma sala, programe o televisor para Option 1 e o sistema áudio para Option 1.*



*Se o sistema áudio estiver instalado numa sala e o televisor (com ou sem colunas adicionais) noutra, programe o televisor para Option 2 e o sistema áudio para Option 2.*

**Programar a configuração AV com o Beo6**

Se o televisor tiver sido configurado num sistema AV, poderá ser necessário programá-lo para a Option correcta com o Beo6. Coloque primeiro todo o sistema em standby.

*Definição de Option para o televisor ...*

- > Posicione-se em frente ao televisor.
- > Enquanto mantém premido o botão ●, prima o botão **central** para chamar o menu Setup no Beo6.
- > Solte os dois botões.
- > Prima o botão **Option Pgm** para exibir o ecrã de Option Programming no Beo6.
- > Prima o botão correspondente à zona onde se encontra o televisor, por exemplo **Tv Area**.

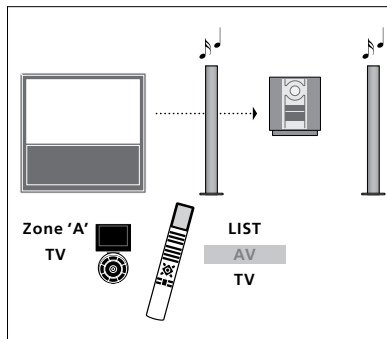
*Definição de Option para o sistema áudio ...*

- > Posicione-se em frente ao sistema áudio.
- > Enquanto mantém premido o botão ●, prima o botão **central** para chamar o menu Setup no Beo6.
- > Solte os dois botões.
- > Prima o botão **Option Pgm** para exibir o ecrã de Option Programming no Beo6.
- > Prima o botão correspondente à zona onde se encontra o sistema áudio, por exemplo, **Audio Area**.

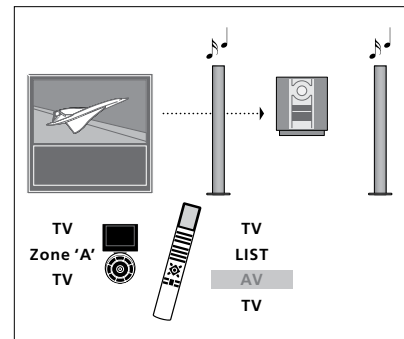


## Utilizar um sistema áudio/vídeo

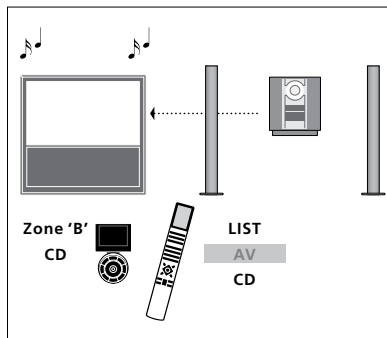
Se tiver o sistema áudio e o televisor integrados, pode escolher uma combinação de colunas apropriada para o programa áudio ou vídeo actual e ainda pode gravar som do vídeo no sistema áudio.



Para ouvir o som de uma fonte de televisão nas colunas do seu sistema áudio sem ligar o ecrã, prima **LIST** e use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar **AV** ao visor do Beo4 e depois prima **TV**. (Beo6: seleccione a zona para as colunas do seu sistema áudio e depois prima um botão de fonte, como **TV**). As instruções do Beo4 são apresentadas do lado direito e as do Beo6 do lado esquerdo.



Para ouvir o som de uma fonte de televisão nas colunas do seu sistema áudio com o ecrã ligado, prima **TV**, prima **LIST** e use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar **AV** ao visor do Beo4 e depois prima **TV** novamente. (Beo6: prima **TV**, depois seleccione a zona para as colunas do seu sistema áudio e prima **TV** novamente). As instruções do Beo4 são apresentadas do lado direito e as do Beo6 do lado esquerdo.



Para ouvir o som do áudio nas colunas ligadas ao televisor, prima **LIST** e use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar **AV** ao visor do Beo4 e depois prima **CD**. (Beo6: seleccione a zona para as colunas ligadas ao televisor e depois prima o botão de uma fonte de áudio, como por exemplo **CD**). As instruções do Beo4 são apresentadas do lado direito e as do Beo6 do lado esquerdo.

# Distribuir som e imagem com o BeoLink

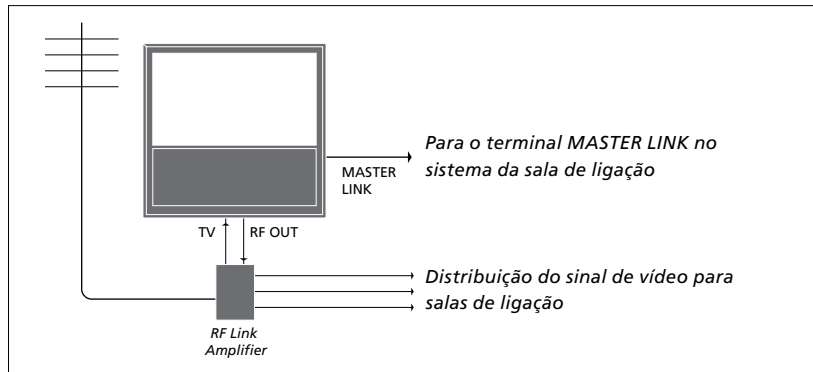
O sistema BeoLink permite distribuir imagem e/ou som para outras divisões por toda a casa.

Por exemplo, pode ligar o televisor que está na sala de estar a outro sistema de vídeo ou conjunto de colunas noutra sala, tornando assim possível "levar" a imagem ou o som para outras salas da casa.

Se tiver um sistema de distribuição BeoLink instalado, pode utilizar o televisor na sala principal, por exemplo, na sala de estar, ou numa sala de ligação, por exemplo, no escritório ou num quarto.

Em certas circunstâncias, pode ser necessário introduzir definições do modulador.

## Ligações



**O televisor da sala principal tem de estar ligado ao sistema da sala de ligação através de um cabo Master Link:**

- > Ligue o cabo Master Link ao terminal do televisor assinalado com MASTER LINK.
- > Se também quiser distribuir sinais de vídeo, ligue um cabo de antena normal ao terminal no televisor assinalado com RF OUT. A seguir, ligue o cabo da antena ao RF Link Amplifier e o cabo Master Link à sala de ligação. Siga as instruções fornecidas com o equipamento da sala de ligação.

*Se já se encontrar um sistema áudio ligado ao terminal Master Link e quiser ligar mais equipamento, o cabo Master Link tem de ser dividido em dois e unido ao cabo da sala de ligação utilizando uma caixa de derivação especial. Contacte um revendedor Bang & Olufsen para obter assistência.*

*Não é possível distribuir sinais digitais (HDMI) a partir de um televisor da sala principal para o sistema da sala de ligação.*

*Se definir POWER SAVING para ON (activado), não poderá activar o televisor ou as respectivas fontes a partir da sala de ligação. Adicionalmente, o Master Link não deverá estar ligado.*

## Modulador do sistema

Se possuir uma instalação áudio como, por exemplo, um BeoLink Active/Passive, e optar pela instalação na mesma sala de um televisor que não pode ser ligado a outro equipamento, deve colocar o modulador do sistema em ON. A configuração de origem é AUTO, configuração esta que deverá ser usada se a utilizar um televisor Bang & Olufsen que pode ser ligado a outro equipamento.

### Para ligar o modulador do sistema ...

- > Chame o menu TV SETUP e realce OPTIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu OPTIONS e realce CONNECTIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu CONNECTIONS e realce LINK TUNING.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu LINK TUNING e realce MODULATOR.
- > Use o botão de navegação para a esquerda ou para a direita para ver ON.
- > Prima o botão **central** para memorizar a definição, ou ...
- > ... prima sem soltar **BACK** para sair de todos os menus sem memorizar.

## Frequência da ligação

Se, por exemplo, um canal de televisão na sua área for emitido na mesma frequência da definição de fábrica para o sistema BeoLink, isto é, 599 MHz, deve sintonizar o modulador do sistema para uma frequência que não esteja ocupada. Quando muda a frequência de ligação no televisor da sala principal, certifique-se de que a frequência de ligação no televisor da sala de ligação corresponde a esta.

### Para mudar a frequência de ligação ...

- > Chame o menu TV SETUP e realce OPTIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu OPTIONS e realce CONNECTIONS.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu CONNECTIONS e realce LINK TUNING.
- > Prima o botão **central** para chamar o menu LINK TUNING e realce FREQUENCY.
- > Use o botão de navegação para a esquerda ou para a direita para encontrar uma frequência não usada.
- > Prima o botão **central** para memorizar a definição, ou ...
- > ... prima sem soltar **BACK** para sair de todos os menus sem memorizar.

LINK TUNING	
FREQUENCY	599
TV SYSTEM	B/G
MODULATOR	AUTO

O menu *LINK TUNING*.

LINK TUNING	
FREQUENCY	599
FINE TUNE	0
TV SYSTEM	B/G

O menu *LINK FREQUENCY*.

Ao sintonizar a frequência de ligação na sala de ligação, é apresentada uma imagem de teste. *FINE TUNE* só está disponível nas configurações de sala de ligação/Option 4.

# O seu televisor numa sala de ligação

Se tiver o sistema BeoLink instalado em sua casa e decidir colocar o televisor numa sala de ligação, pode comandar todos os sistemas ligados através do televisor.

Quando ligar o televisor para utilizar numa sala de ligação, deve seguir o procedimento a seguir descrito:

- 1 Ligue o televisor da sala de ligação à corrente eléctrica
- 2 Utilizando o seu comando à distância, programe o televisor da sala de ligação para a Option correcta
- 3 Desligue da corrente eléctrica o televisor da sala de ligação
- 4 Faça as ligações necessárias
- 5 Volte a ligar à corrente eléctrica o televisor da sala de ligação.

## Definição de Option

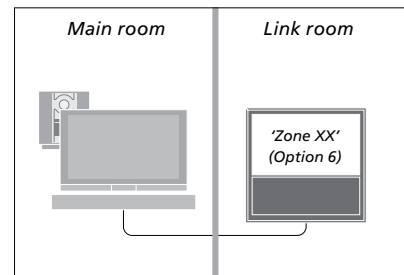
Para que todo o sistema funcione correctamente, é essencial que o televisor instalado na sala de ligação seja definido para a Option correcta antes de o ligar ao televisor na sala principal!

### Com o Beo4 ...

- > Enquanto mantém premido o botão **•**, prima **LIST** no Beo4.
- > Solte os dois botões.
- > Use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar **OPTION?** ao visor do Beo4 e prima o botão **central**.
- > Use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar **V.OPT** ao visor do Beo4 e prima **6\***.

### Com o Beo6 ...

- > Posicione-se em frente ao televisor da sala de ligação.
- > Enquanto mantém premido o botão **•**, prima o botão **central** para chamar o menu Setup no Beo6.
- > Solte os dois botões.
- > Prima o botão **Option Pgm** para exibir o ecrã de Option Programming no Beo6.
- > Prima o botão correspondente à zona onde se encontra o televisor.



*\*Se ligar o televisor para ser utilizado numa sala de ligação onde já se encontram ligadas outras fontes de áudio, como colunas, deve programar o televisor para a Option 5.*

## Operação a partir da sala de ligação

Quando se encontrar na sala de ligação, pode operar todos os sistemas ligados com o comando à distância.

### Utilizar fontes presentes apenas numa das salas ...

- > Prima o botão correspondente à fonte que pretende utilizar como, por exemplo, **RADIO**.
- > Utilize como habitualmente a fonte seleccionada.

### Utilizar uma fonte da sala principal – tipo de fonte presente em ambas as salas ...

- > Prima **LIST** e use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar **LINK** ao visor do Beo4. (Beo6: prima **Link** para chamar o ecrã de uma fonte).
- > Prima o botão correspondente à fonte que pretende utilizar como, por exemplo, **TV**.
- > Utilize a fonte como habitualmente.

### Utilizar uma fonte da sala de ligação – tipo de fonte presente em ambas as salas ...

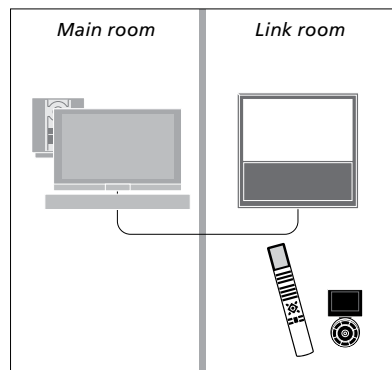
- > Prima o botão correspondente à fonte que pretende utilizar como, por exemplo, **TV**.
- > Utilize a fonte como habitualmente.

### Ouvir som estéreo na sala de ligação ...

Normalmente, o som distribuído a partir de uma fonte de vídeo localizada numa sala principal, como um controlador de decodificadores, para a sala de ligação, é transmitido em mono. No entanto, pode seleccionar som estéreo:

- > Prima **TV** para ligar o televisor.
- > Prima **LIST** e use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar **AV** ao visor do Beo4. (Beo6: prima **AV** para chamar o ecrã de uma fonte).
- > Prima, por exemplo, **DTV**, para activar uma fonte ligada ao televisor da sala principal, por exemplo, um controlador de decodificadores.

Enquanto utiliza esta função, não é possível a distribuição de outras fontes da sala principal para outros sistemas na sala de ligação.



## Dois televisores na mesma sala

Se tiver colocado o televisor numa sala onde já se encontra outro televisor Bang & Olufsen e os comandos do comando à distância puderem ser recebidos por ambos os televisores, deverá mudar a definição de Option do televisor. Isto impede a activação simultânea de ambos os televisores.

Ao programar a Option do televisor, desligue da corrente eléctrica o televisor que não quiser programar. Assim garante que apenas o televisor que quer programar recebe a programação de Option.

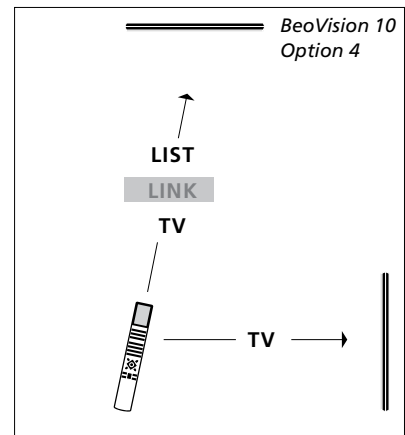
### Um comando à distância para ambos os televisores

Para que o seu televisor funcione bem, é vital que esteja configurado para a Option correcta, [consulte a página 44](#) para obter mais informações sobre a programação de Option. Deve configurar o seu televisor para Option 4, e se tiver um Beo6, deve também seleccionar a zona correcta\*1.

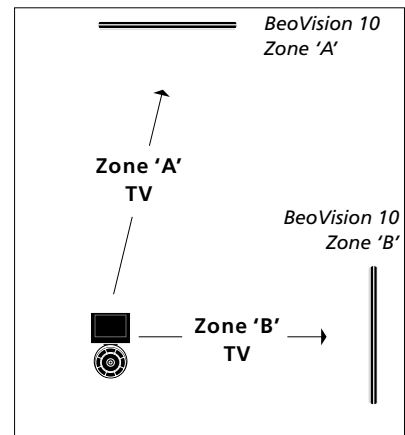
#### Beo4 – Utilizar o seu televisor com a Option 4 ...

Normalmente, pode activar uma fonte, como a TV, premindo simplesmente o botão da respectiva fonte no seu comando à distância. Contudo, quando configurar o televisor para a Option 4, deverá fazer o seguinte no caso de ter um Beo4:

- > Prima LIST e use o botão de navegação para cima ou para baixo para chamar LINK ao visor do Beo4.
- > Prima um botão de fonte como, por exemplo, TV.



Funcionamento do Beo4.



Funcionamento do Beo6.

\*1\*NOTA Para informações sobre a escolha da zona, contacte o seu revendedor Bang & Olufsen.